



KARYA BERIKUT ADALAH KARYA FIKSI

DEAD DAYS

Gumeun Fantastic Series 1

BEKERAPA ADEGAN WERTON INI

SEBELUM ADEGAN WED TOON INI
MUNGKIN TIDAK COCOK BAGI SEBAGIAN PEMBACA.
KARENA ITU, PEMBACA DENGAN GANGGUAN JANTUNG
KAMI SARANKAN UNTUK TIDAK TERUS MEMBACANYA.

SATU MENIT SEBELUMNYA



WUT WUT
WUT

TUNGGU...

MAU KUKASIH LIHAT SESUATU YANG KEREN?
SAAT INI KITA TAK PERLU MENGHABISKAN
SEMUA ENERGI KITA~





KZZKT

INI ELANG EMPAT.
ELANG SATU, KELUARLAH,
GANTI!

KZZKT

IT



WUT
WUT
WUT
WUT

INI ELANG SATU,
DITERIMA, GANTI!

INI YEONG-IL KIM DARI UNIT XX,
KAMI BUTUH BANTUAN! ADA BANYAK
YANG SELAMAT DI GEDUNG 116
KOMPLEKS APARTEMEN OO!!



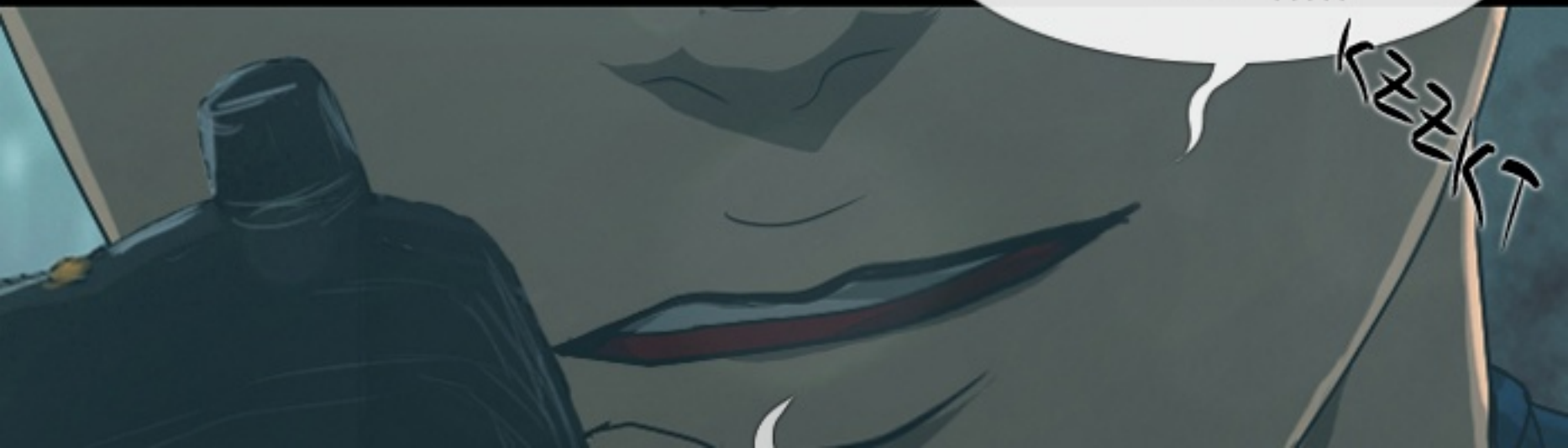
KZZKT WUT
WUT



KZZKT

UGH...AGH...
DAN.....

KZZKT



ADA BANYAK PEREMPUAN
DAN ANAK-ANAK DI SANA-
KAMI BUTUH BANTUAN!!

GANTI!

CHRRZZT

WUT

WUT

WUT

WUT

ELANG SATU,
KAMI SUDAH TEMUKAN
ARTEMEN

CHRZT

KAMI
KOMPLEKS APARTEMEN
DI ARAH JAM 12.

CHRZT

CHRZT

AREA ANTARA
SATU-SATU-LIMA DAN SATU-SATU-ENAM
PENUH DENGAN ZOMBIE. KAMI BELUM
TEMUKAN YANG SELAMAT. GANTI.

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT



CHRTZT

INI KAPTEN.

HABISI ZOMBIE DI JALAN
SEHINGGA ORANG YANG SELAMAT
DI DALAM BISA KELUAR!

CHRTZT

WUT
WUT
WUT

AHA~
SUDAH
KUDUGA~

APA MEREKA MASIH BERPIKIR
ORANG YANG TERGIGIT AKAN JUGA
TERINFEKSI?

WUT
WUT
WUT
KZZRT

HEI, BRENGSEK!
TEMBAK SAJA MEREKA
SEBELUM SITUASINYA
JADI LEBIH PARAH!!!
ITU PERINTAH!!

KZZRT

PSST~



WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

KAMI SIAP
MELEPAS TEMBAKAN.



WUT

WUT

1
DEAD DAYS
Gumeeun Fantastic Series 1
by DEY

APORAN

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

544



SEMUA TERJADI BEGITU CEPAT...



AKU TAK MAU...
MATI SEPERTI INI...
SIAPA PUN...
TOLONG...

WUT

WUT

WUT



G
H

OH, TIDAK!
JINGOOK DALAM
BAHAYA!

WUT
WUT

WUT
WUT



AKU BISA SAJA TEMBAKKAN
SATU ANAK PANA... TAPI DARI JARAK SEJAUH INI,
AKU BISA SALAH MENGENAI JINGOOK.
TAPI AKU JUGA TAK BISA CUMA MENONTON
DARI SINI...

BAGAIMANA CARANYA
MENOLONG JINGOOK?

WUT
WUT

WUT

WUT

WUT



KUMOHON...
TOLONGLAH KAMI.

WUT
WUT
WUT
WUT



DRAGON



WUT
WUT
WUT
WUT



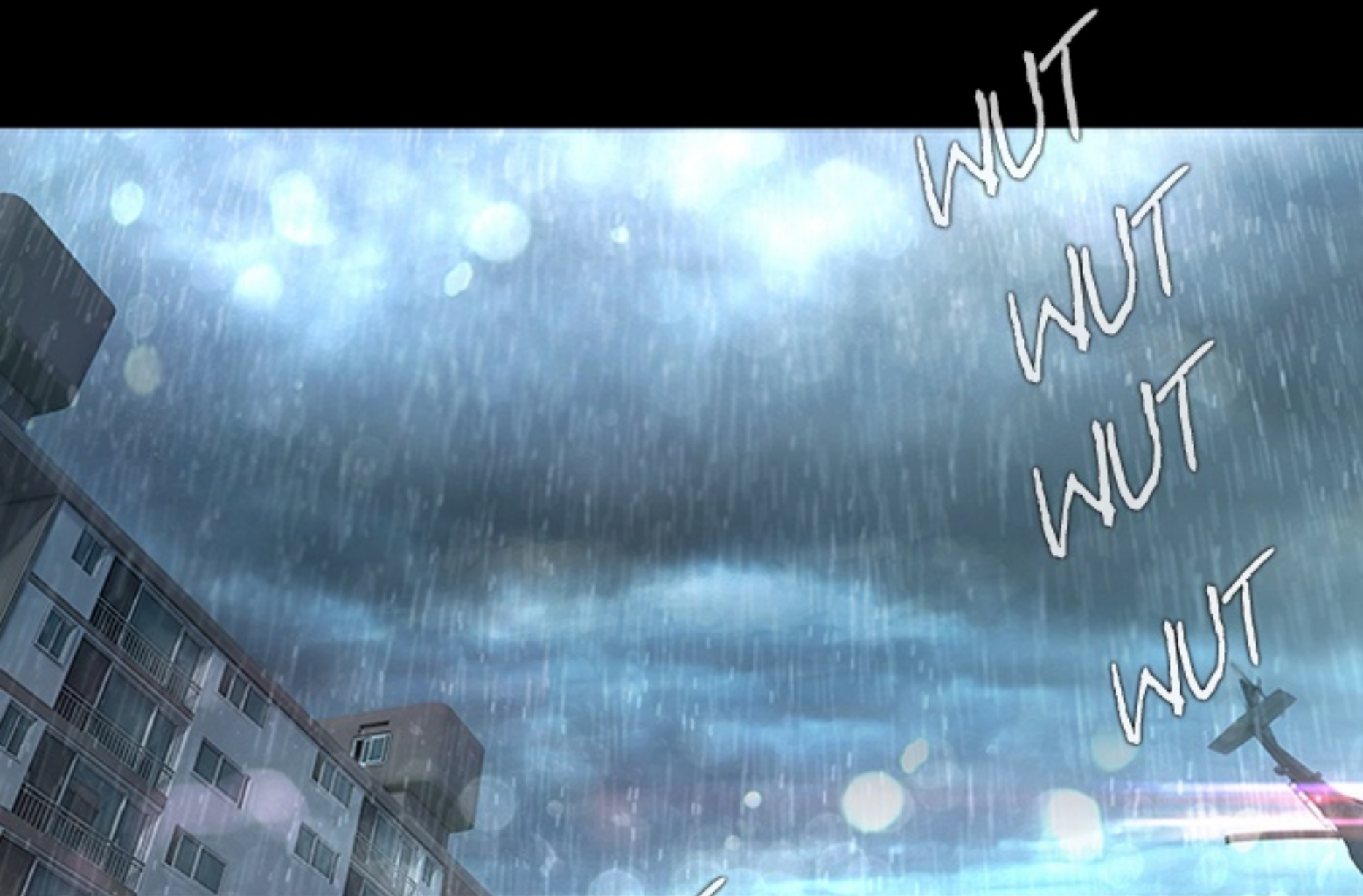


WUT
WUT
WUT
WUT

TO LONG, SELAMATKAN AKU



KALAU PUN AKU TERIAK, MEREKA TAKKAN DENGAR.



WUT

AKU BELUM LAKUKAN APA PUN
SAMPAI LAYAK MENGALAMI INI...

IT



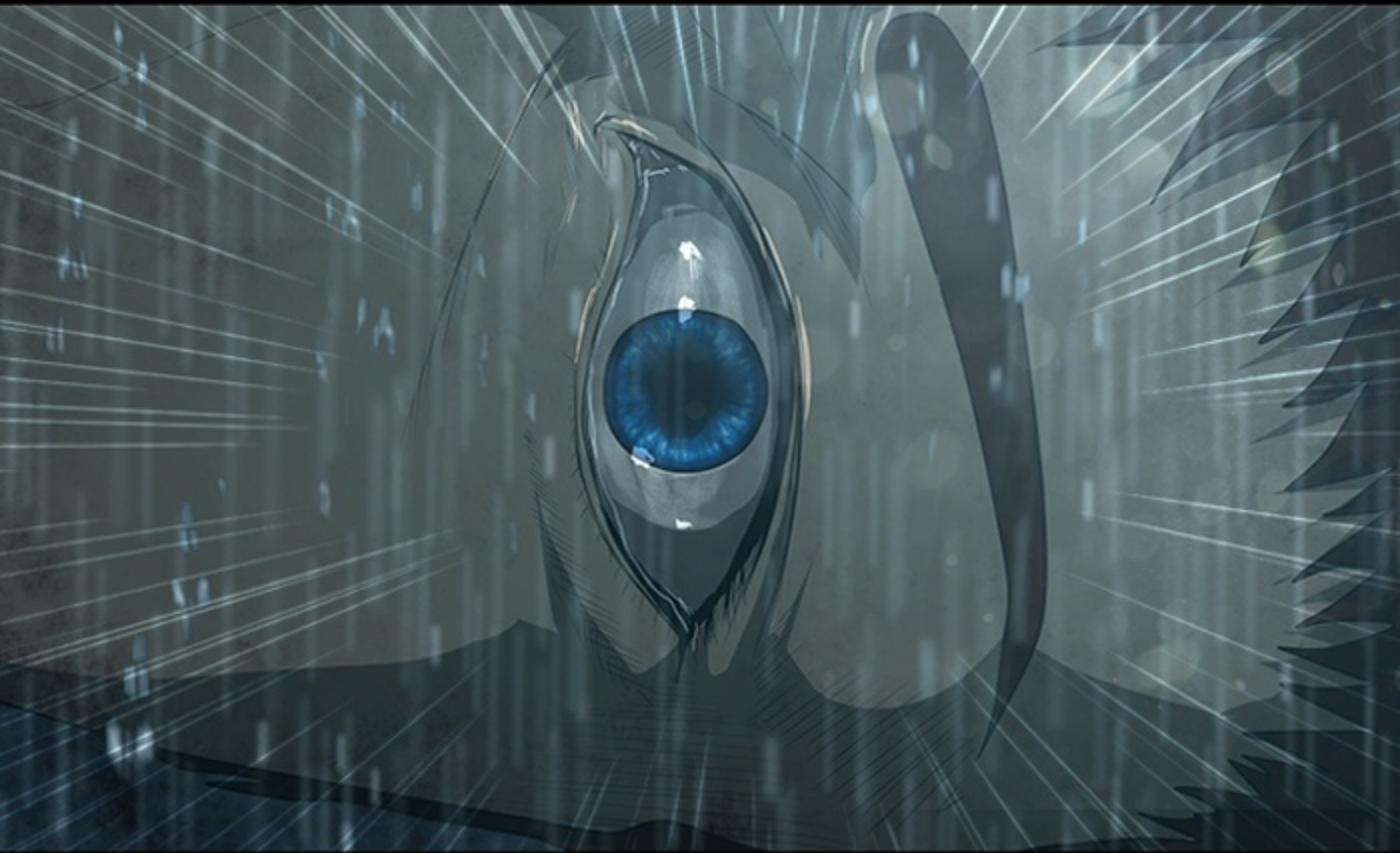
WUT
WUT

WUT
WUT
WUT

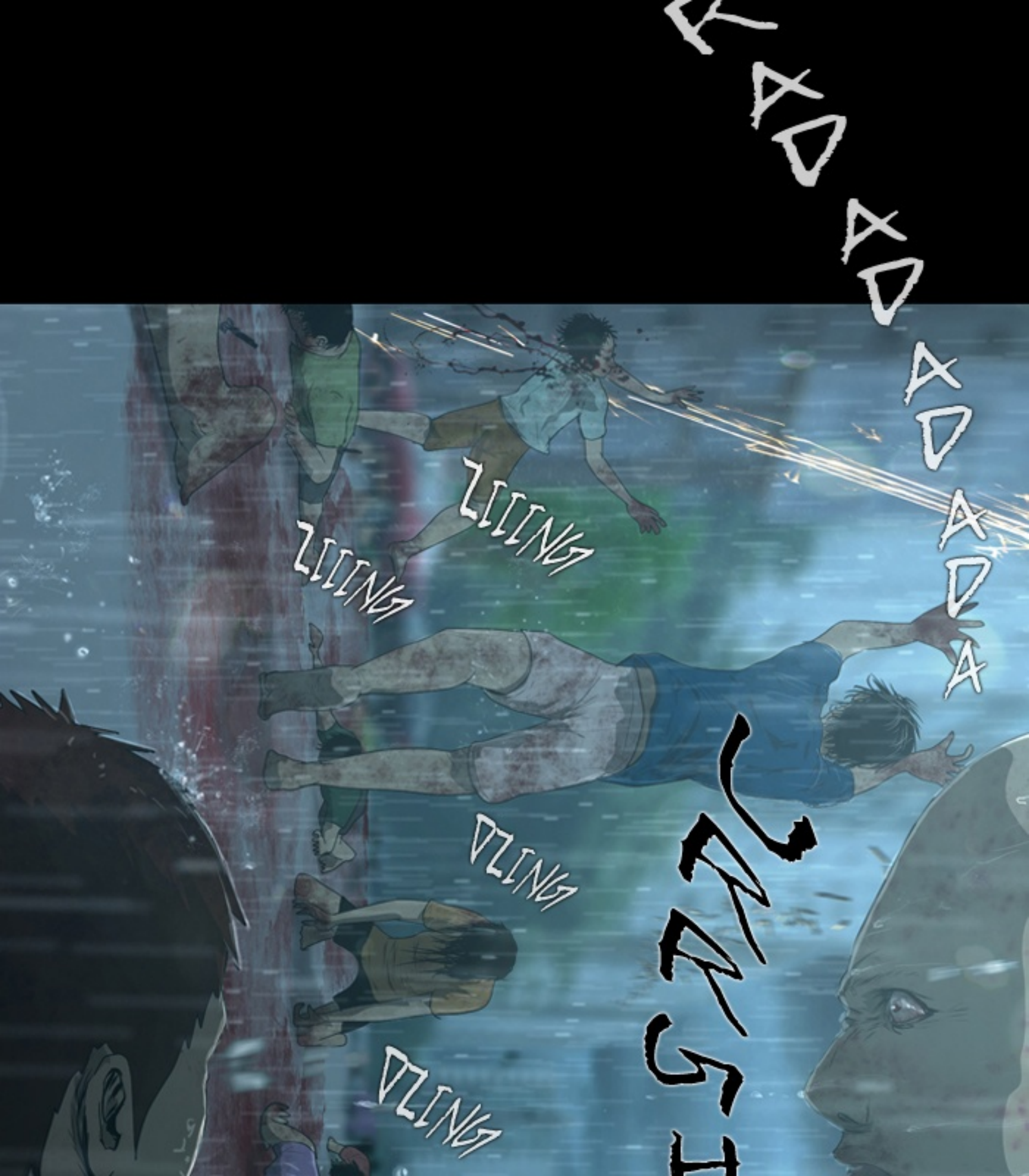
APAKAH INI BETUL-BETUL
AKHIR DARI HIDUPKU...?

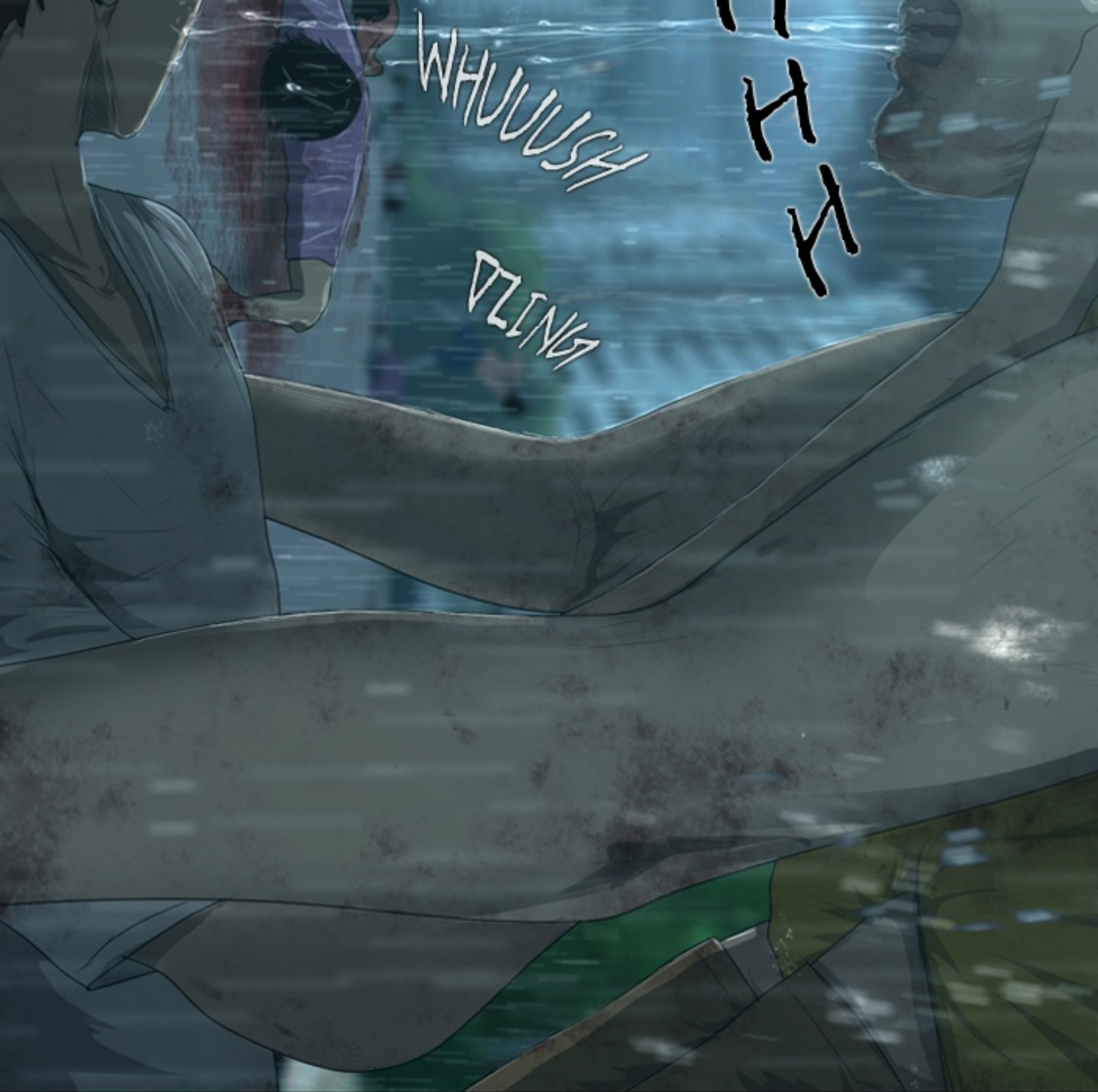


KENAPA AKU ADA DALAM NERAKA INI?!



△

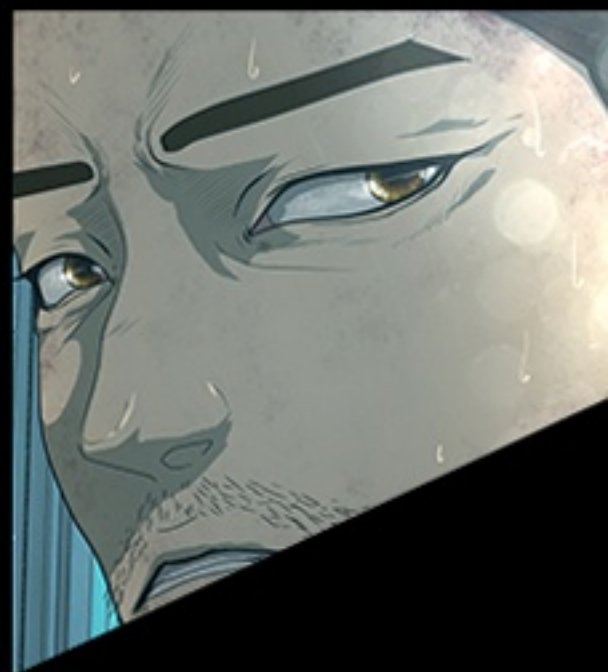
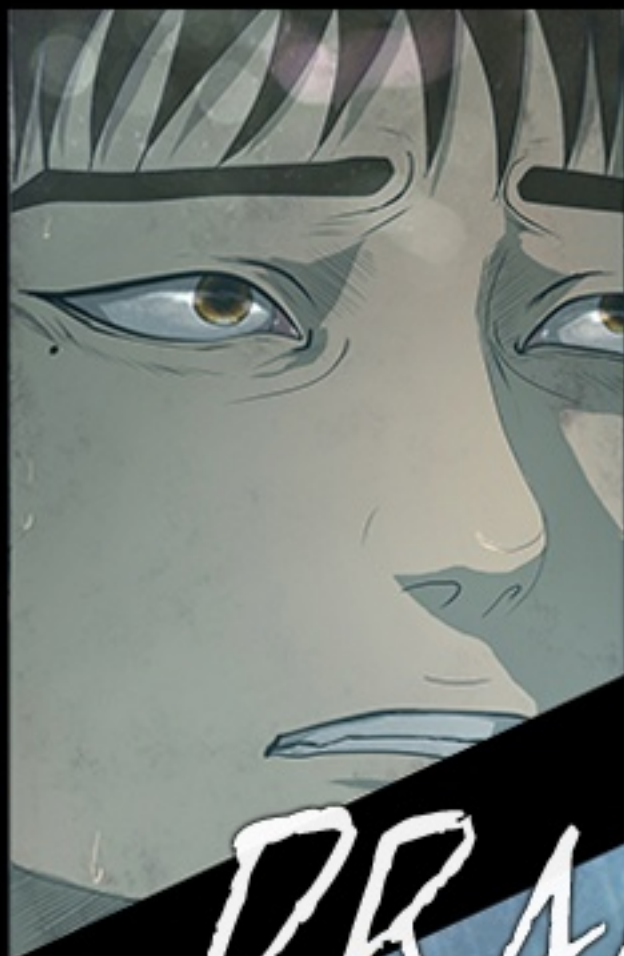




ASTHRA

ЧУПЧ





DRADADA

DADADA



DADADA

OZINGA

OZINGA

OZINGA

OZINGA

BR/

HENTIKAN TEMBAKAN!
HENTIKAN TEMBAKAN!



KITA DAPAT PERINTAH
DARI PUSAT RISET
UNTUK MEMBANTU MEREKA.
BERGERAK!

TIM PENOLONG,
LAPORKAN STATUS AREA INI
DALAM SATU JAM. GANTI.



WUT
WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

W
H
U
U
U
S
H

TIIN

SRRRKH

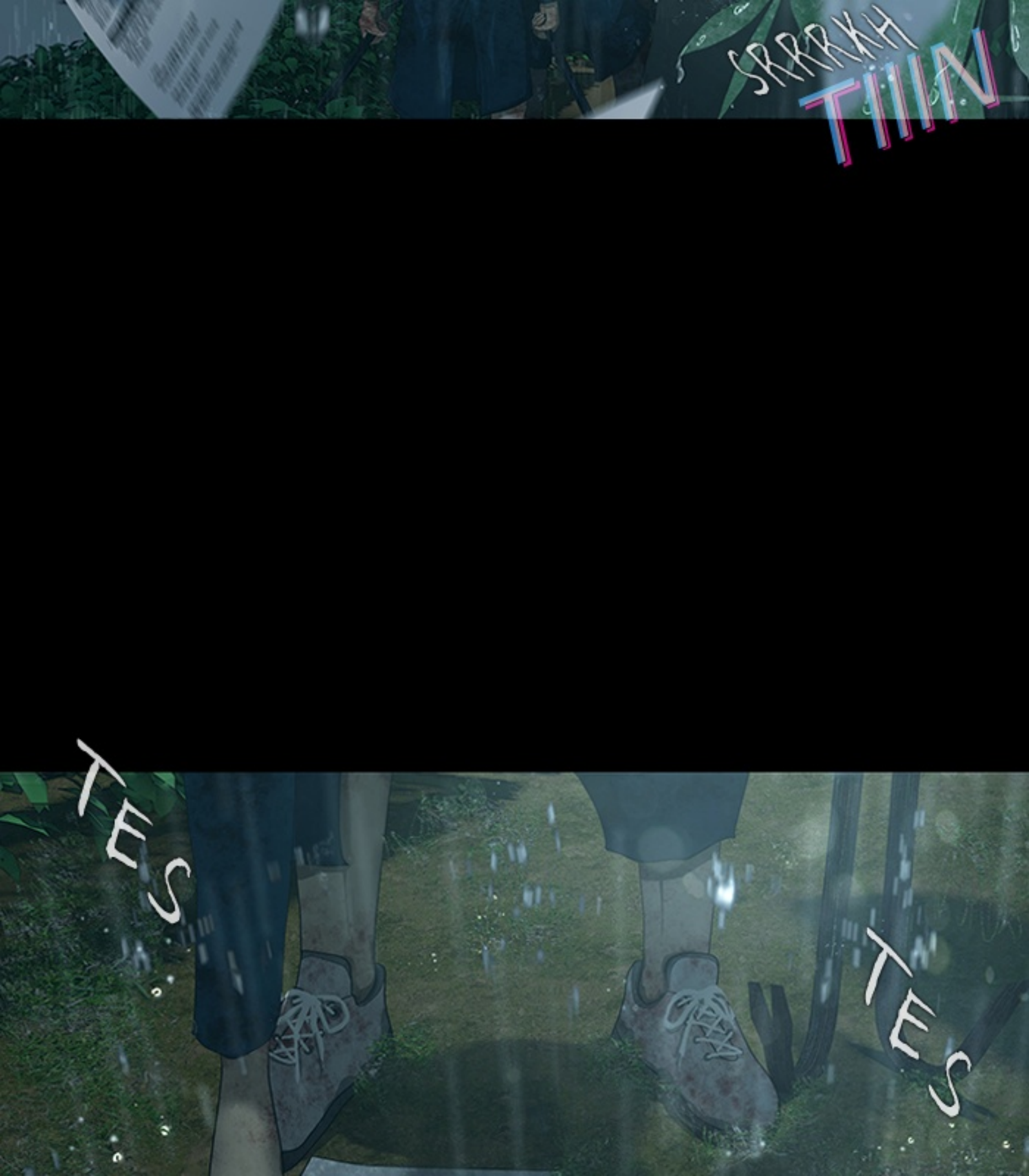


A comic panel depicting two characters in dark, hooded raincoats standing in a rain-soaked, destroyed environment. The character on the right has a bandage over their eye and is holding a sword. The background shows falling rain, debris, and a large green plant in the foreground. Two speech bubbles contain Indonesian text.

**TEMPAT INI
BETUL-BETUL HANCUR.**

SRRRKH

YA, AMPUN...



SARAKH
TIIN

THE
S

THE
S



TIIN

INI SUDAH ENAM HARI...
DAN SEKARANG MEREKA BERIKAN KITA
PENGUMUMAN EVAKUASI? APA YANG
SEBETULNYA SEDANG TERJADI...?





PENGUMUMAN EVAKUASI UNTUK SITUASI DARURAT

- SAAT MELAKUKAN EVAKUASI DENGAN
HELIKOPTER DARI RUMAH SAKIT TERDEKAT

HELIKOPTER AKAN MEMBAWA ANDA KE PUSAT EVAKUASI TERDEKAT.
(PUKUL 09:00 PAGI – 07:00 MALAM, HELIKOPTER AKAN LAKUKAN
PATROLI DI AREA ANDA DALAM INTERVAL WAKTU SATU JAM).
MOHON PERGI KE RUMAH SAKIT SECARA BERKELOMPOK.

- SAAT MELAKUKAN EVAKUASI
KE ATAP APARTEMEN

ANDA AKAN DIEVAKUASI SECARA SATU-PERSATU
SETELAH HELIKOPTER MENEMUKAN ANDA.
PAKAILAH KAIN ATAU PAKAIAN BERWARNA PUTIH
UNTUK MEMBERI SINYAL PADA HELIKOPTER.
HELIKOPTER AKAN MENGANGKUT ANDA SATU-PERSATU

TELUK... ER AKAN MENGANGKUT ANDA...
(KECUALI SAAT HUJAN TURUN).

- INFORMASI LEBIH LANJUT

BAHAN SANDANG DAN PANGAN DARURAT AKAN DITURUNKAN
SECARA ACAK DI ATAP APARTEMEN DALAM TUJUH HARI.

BILA SEORANG ANGGOTA KELUARGA ANDA TERINFEKSI,
IKATLAH MEREKA DAN PASTIKAN MEREKA TERISOLASI JAUH
DARI ANDA SENDIRI.

ORANG-ORANG YANG TERLUKA KARENA MEREKA YANG TERINFEKSI
AKAN MENDAPATKAN PERAWATAN TERPISAH JADI MOHON TETAPLAH
DI RUMAH ANDA.

TIIN

SANDANG DAN PANGAN
DALAM TUJUH HARI?
SECARA ACAK?
TETAP DI RUMAH?
INI KONYOL.

SRAAK

○ PUSAT EVAKUASI TERKINI DI SEOUL
▲ KEMUNGKINAN POSISI HELIKOPTER





TIN

ADA TUJUH PUSAT EVAKUASI...
SEMUANYA ADA DI PULAU
ATAU DEKAT STADION.
KALAU SEMUA JALAN KE ARAH SANA
DITUTUP, MAKA UNTUK KE SANA...
KITA HARUS NAIK HELIKOPTER.

TAPI KENAPA MEREKA
CUMA LEMPAR SELEBARAN INI
KEMUDIAN PERGI? KENAPA KITA
TIDAK DITOLONG? ATAU OBAT-OBATAN?
BUKANKAH ADA YANG BILANG
SUDAH ADA ANTIBODINYA?



TIIN

YAH- MEREKA LANGSUNG MENEMBAK
MEREKA YANG TERINFEKSI, SEAKAN MEMANG
SEJAK AWAL TAK INGIN MENGUJI ANTIBODINYA.
DAN KALAU ANTIBODI ITU BETUL-BETUL ADA,
MEREKA TAK BAKALAN MENOLONG
ORANG SIPII DIJILIAN

ORANG SILE DOLOAN.



TIIN

KELIHATANNYA, KITA BUKANLAH
PRIORITAS TERTINGGI MEREKA-

KENAPA MEREKA MENINGGALKAN KITA?
KARENA KITA SUDAH TERGIGIT,
TAK BERARTI KITA SUDAH TERINFEKSI.

KENAPA TADI KAU TAK KATAKAN ITU
DI RADIO?

KITA TAK PUNYA WAKTU UNTUK INI.
KAU HARUS KATAKAN ITU KE MEREKA
SEKARANG! AYO, KITA KE PUSAT RISET!



BEEP

HAH... KAU PIKIR
MEREKA AKAN PERCAYA
PADAKU?



MEREKA YANG DISEBUT ORANG "PINTAR"...
CUMA PERCAYA APA YANG MEREKA LIHAT SENDIRI.
TOH KITA JUGA MASIH PUNYA URUSAN LAIN...



TIIN

DASAR PSIKOPAT
SINTING...!

SUMPAHI AKU SEPULASNYA!
TOH SEBENTAR LAGI AKU TAKKAN
MELIHAT WAJAHMU ITU.

LEBIH BAIK, KITA SAMA-SAMA SEGERA DAPATKAN
YANG KITA INGINKAN, LALU BERPISAH...

PAHAM?!

GRRRRR

TIIN





SEPERTINYA
MEREKA SEMUA BERKUMPUL
KARENA SUARA ALARM MOBIL.

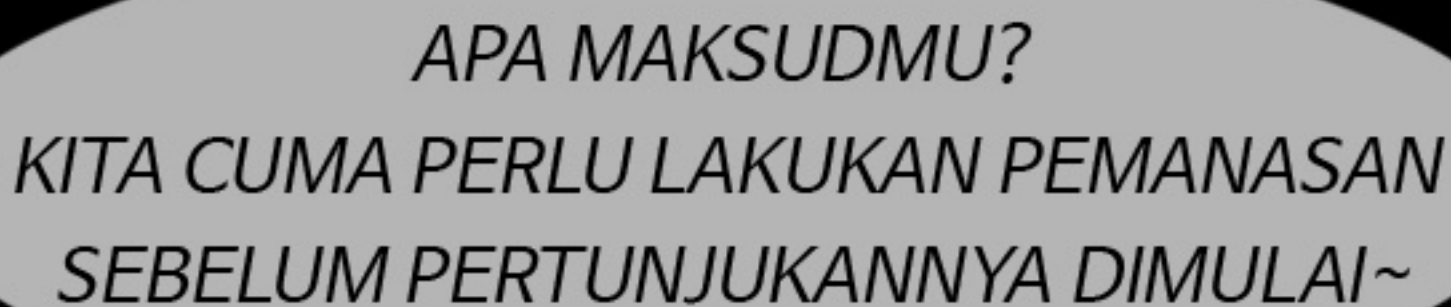
TIIN



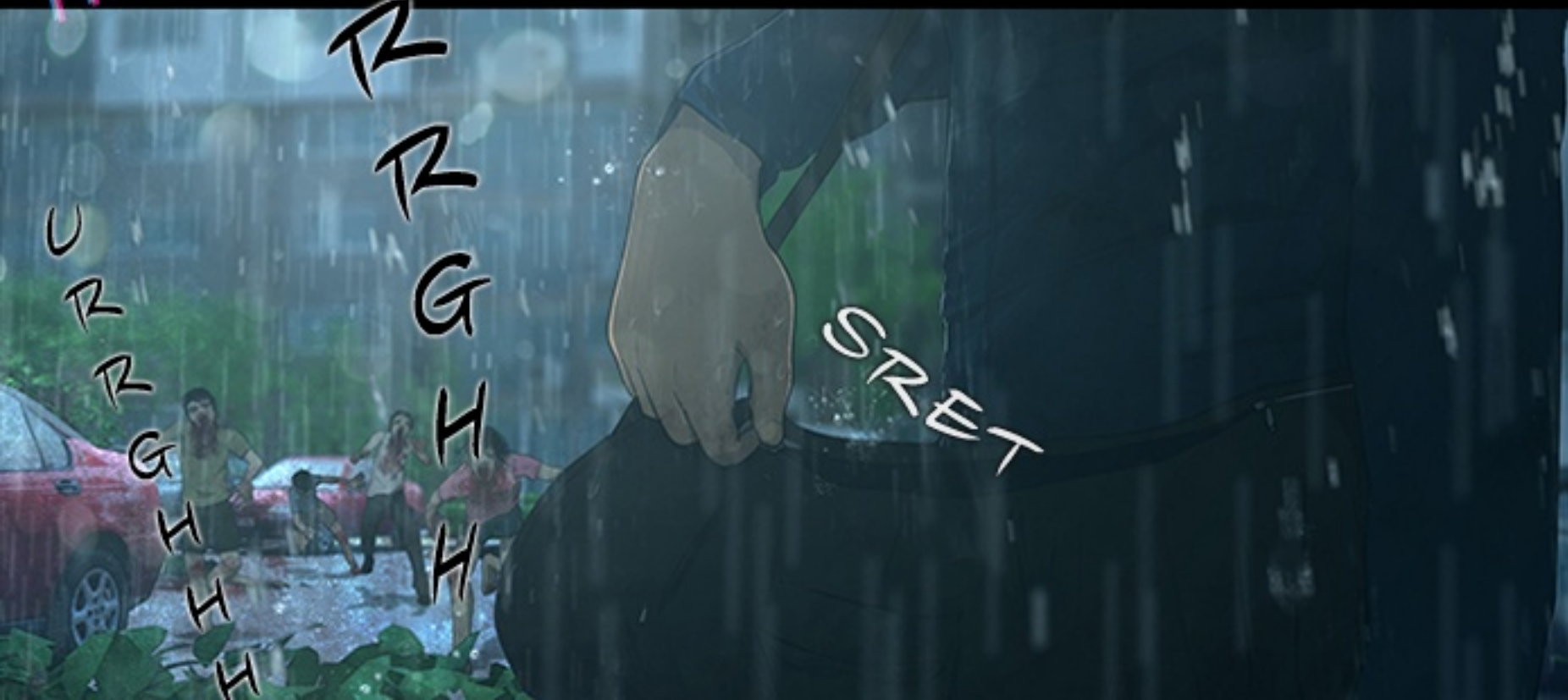
BAHKAN PARA TERINFEKSI
YANG ADA DI DALAM APARTEMEN
SEMUANYA KELUAR.
KITA HARUS BAGAIMANA?

TIIN





TIIN



A comic panel depicting a woman with long dark hair, wearing a blue raincoat and a hood, standing in a heavy rain. She is looking down with a slight smile. A speech bubble is positioned above her head. The background shows green foliage and a dark building. The overall tone is melancholic and atmospheric.

SEBETULNYA SEPERTI INI
JUSTRU LEBIH BAIK.

SF7

WUUSH



SEKARANG AKAN LEBIH MUDAH
NAIK KE APARTEMEN ITU~
KITA TAK PERLU BUANG-BUANG
PELUPLU~



JADI, KITA BISA
LARI SEKARANG?



W
H

U
U
U
S
H

DORONG

DORONG



61

R
R
R
R
R
R
R





HOSH
HOSH

HOSH

HOSH

PL
U1

SAT

HELIXO

RECEIVED MAY 11 1964 03:00 PM

MONITORING

SAAT ME

KEAT

Environ Sci

ATMOSPHERE

W. H. R. POOL

1000

1997

PHOTOGRAPHY

1



СРЫАШ

ТЕР

CRYASH

W

3 - 115 - 4

TEP

H

U

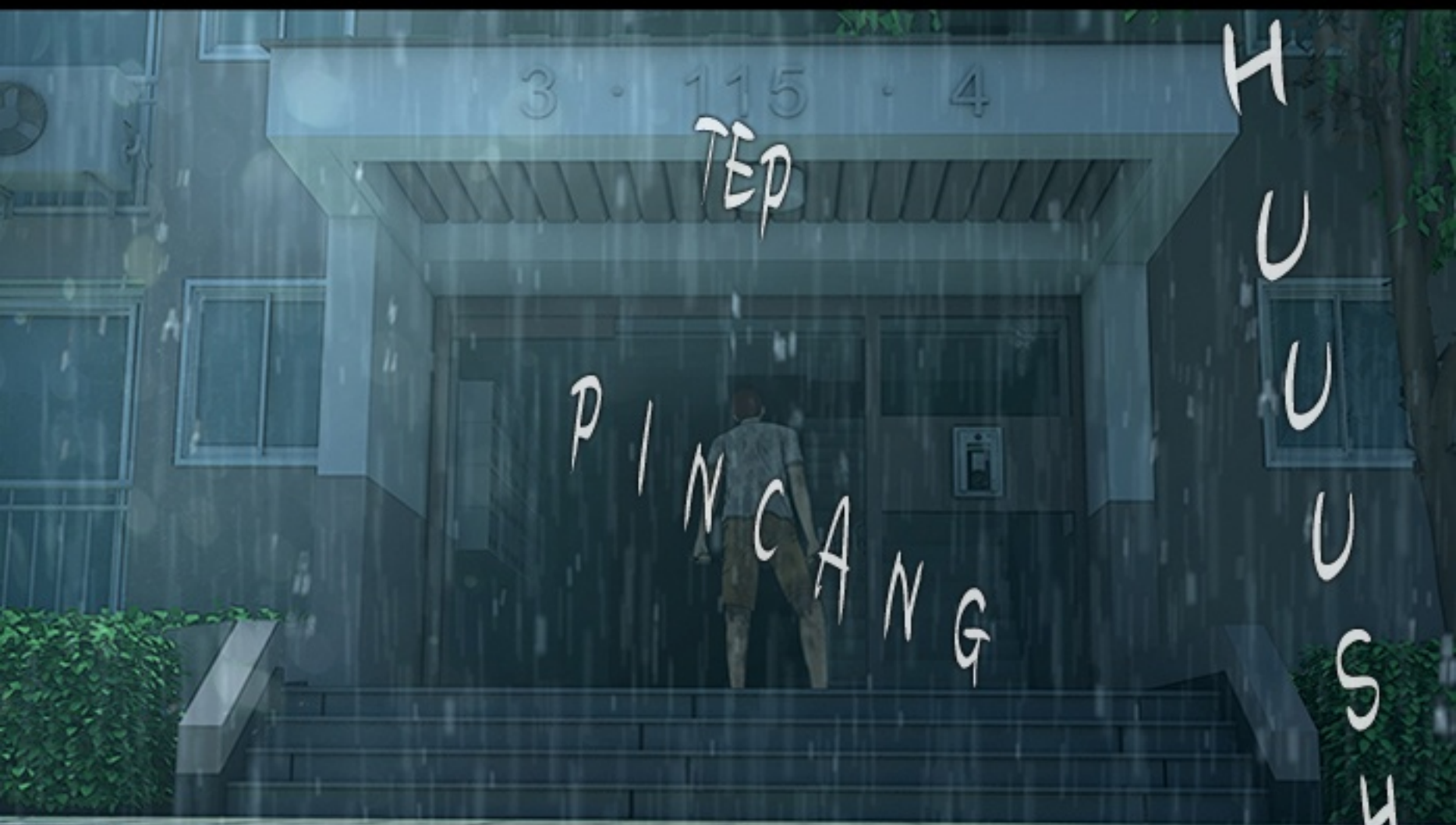
U

U

S

H

P I N C A N G



Z

JINGOOK....



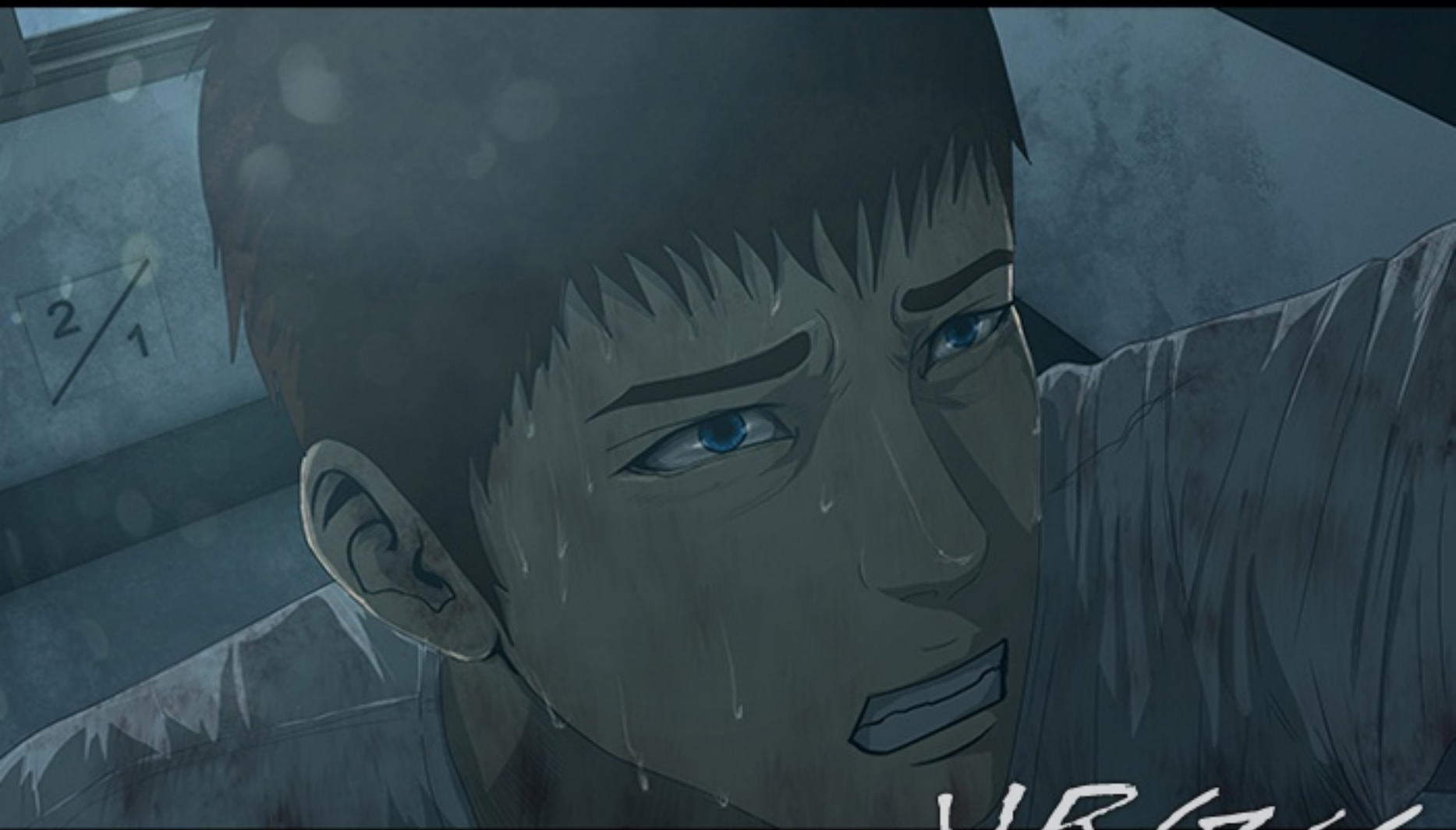
KENAPA...



HMPH



FYUH

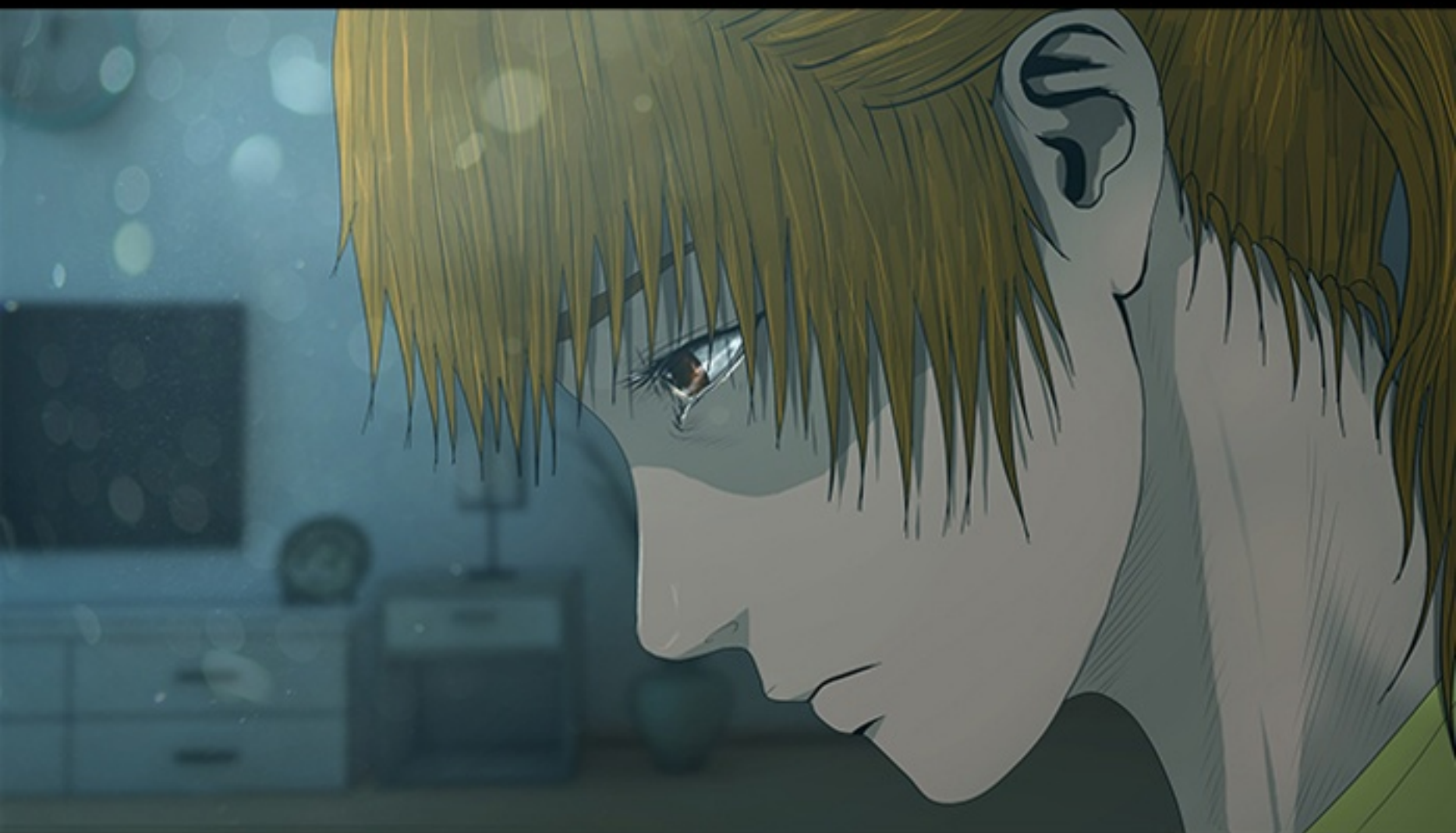


URGH

AKU HARUS NAIK KE APARTEMEN 704...

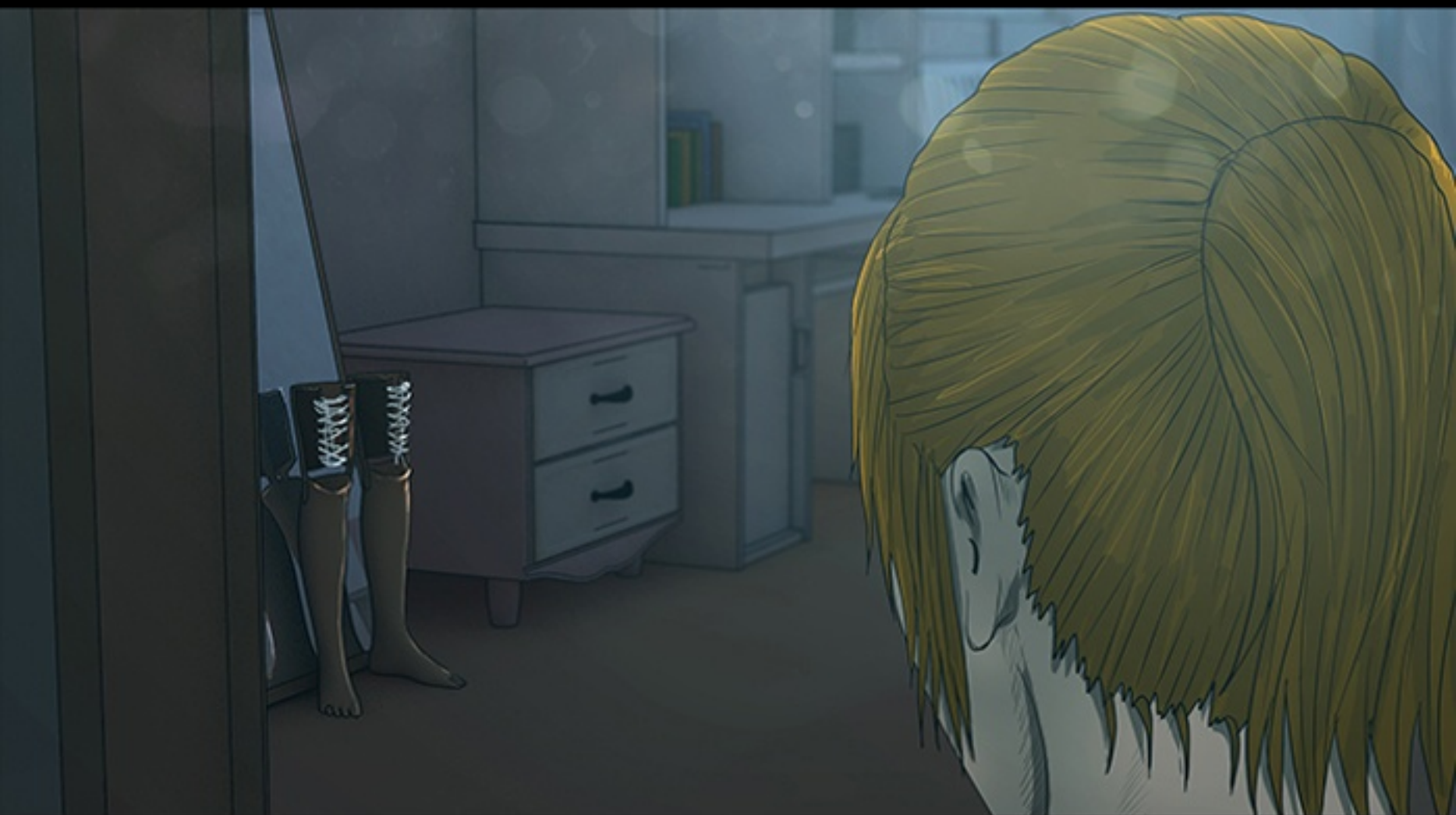
SEDIKIT LAGI.

KITA HARUS BISA LOLOS BERSAMA-SAMA.



JINGOOK, JANGAN KE SINI...

AKU SAMA SEKALI TAK BISA MEMBANTUMU...



AKU CUMA AKAN JADI BEBAN...

AKU CUMA AKAN JADI BEBAN...

DIA TAK TAHU KEADAANKU...



SAAT MELIHATKU...

HOSH

INI LANTAI TUJUH...

HOSH

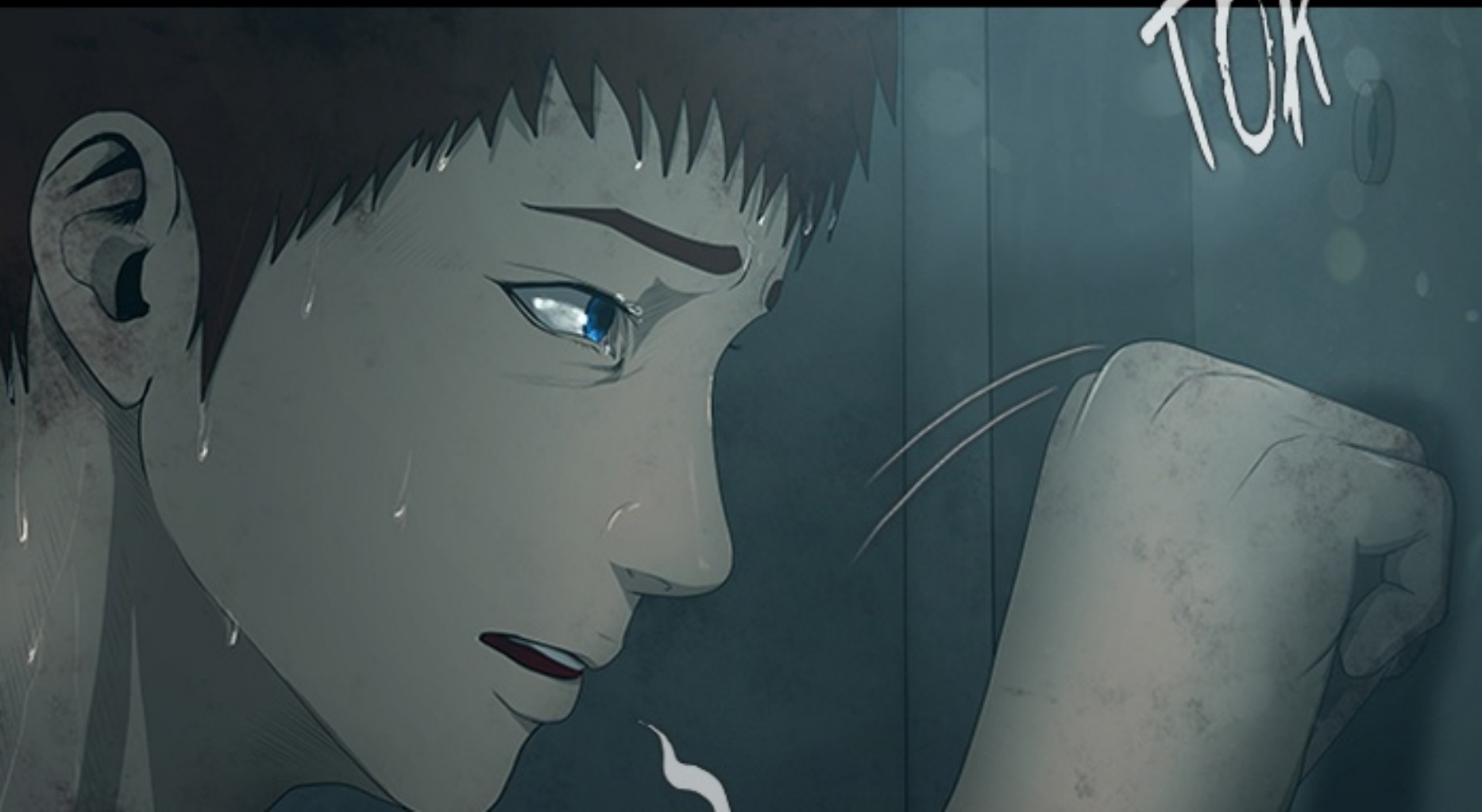
7

6

TOK

TOK

TOK



HWAYEON...HEI...
INI AKU, JINGOOK....

JINGOOK.....

HWAYEON...
BUKALAH...

TOK

TOK





MAAFKAN AKU...

704
Zombie Thriller

DEAD DAYS

GUMEUN FANTASTIC SERIES 1

Copyright © 2014 DEY. all rights reserved

19- Laporan

written & directed

DEY

Art directed

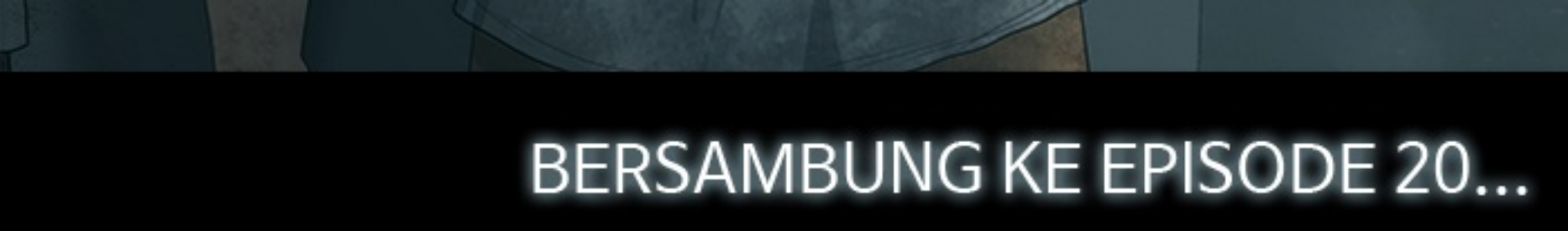
DEY

Modeling

DEY, MEPP

Coloring

DEY, MEPP



BERSAMBUNG KE EPISODE 20...



Baca komik di LINE WEBTOON
untuk mendukung komikusnya!
www.webtoons.com